

«Движим и руководствован любовью к Отечеству» (Г.Р. Державин): к юбилеям государственных и общественных деятелей России (240 лет со дня рождения российского государственного деятеля, Министра народного просвещения, президента Петербургской академии наук С.С. Уварова; 120 лет со дня рождения российского общественного деятеля, просветителя, литературоведа, академика Д.С. Лихачёва; 90 лет со дня рождения российского лингвиста, академика, общественного деятеля Л.А. Вербицкой, 90 лет со дня рождения российского кинорежиссера, общественного и политического деятеля С.С. Говорухина; 80 лет со дня рождения российского политического деятеля В.В. Жириновского).

Цитата из стихотворения Г.Р. Державина, использованная в формулировке тематического направления, нацеливает на осмысление жизненного пути выдающихся личностей прошлого и современности, посвятивших свою деятельность служению на благо России. Каждый из общественных и политических деятелей, юбилеи которых отмечаются в этом году, находясь на своем посту – будь то политика, культура, наука или искусство, – действовал из глубокого чувства ответственности за судьбу страны, стремясь укрепить её мощь, сохранить наследие и определить вектор будущего развития.

Сергей Семенович Уваров (1786-1855) – одна из ключевых фигур в истории российской государственности и просвещения. Его деятельность на посту Министра народного просвещения и президента Императорской Санкт-Петербургской академии наук заложила фундамент официальной идеологии Российской империи. Главным его вкладом стала знаменитая триада «Православие, Самодержавие, Народность». Это была не просто политическая доктрина, а попытка сформулировать национальную идею, которая могла бы сплотить общество и противостоять революционным веяниям, приходившим из Европы. Уваров считал, что сила России кроется в её духовных основах (Православие), незыблемой власти государя (Самодержавие) и единстве царя с народом (Народность).

Руководствуясь любовью к Отечеству, он стремился оградить Россию от потрясений и воспитать поколение граждан, преданных своей стране. Его работа по реформированию системы образования была направлена на создание интеллектуальной элиты, руководствующейся идеями служения государству.

Академик Дмитрий Сергеевич Лихачёв (1906-1999) – выдающийся филолог, текстолог и культуролог, в научных исследованиях он совершил прорыв в изучении древнерусской литературы. Однако его значение выходит далеко за рамки академической науки. Его любовь к Отечеству выражалась в бескомпромиссной защите культуры как высшей ценности. Он был одним из первых, кто заговорил об экологии культуры, подчеркивая необходимость бережного отношения к историческому наследию.

В годы политических перемен он выступал как общественный деятель, призывая к гуманизму и сохранению исторической памяти. Для многих людей в нашей стране он стал нравственным ориентиром. Его труды и общественная позиция были направлены на то, чтобы Россия не теряла связи со своими великими традициями даже в самые сложные времена и сохраняла ориентир на важнейшие духовно-нравственные ценности нашего народа.

Академик Людмила Алексеевна Вербицкая (1936-2019) была истинным хранителем чистоты и богатства русского языка. Выдающийся ученый-лингвист, на каждом посту, который она занимала – ректора, а затем Президента Санкт-Петербургского государственного университета, Президента Российской академии

образования, члена Совета по русскому языку при Правительстве Российской Федерации, Президента Российского общества преподавателей русского языка и литературы, – Людмила Алексеевна Вербицкая неустанно боролась за сохранение норм литературного русского языка, считая, что в эпоху глобализации и бурного развития информационных технологий именно язык является основой национальной идентичности и служит укреплению идеологического суверенитета страны.

Вербицкая активно занималась популяризацией знаний о языке как важнейшей части современного образования и просвещения. Её деятельность была движима заботой о будущем России и была направлена на то, чтобы русский язык для всех поколений людей в нашей стране всегда оставался «великим, могучим, правдивым и свободным» (И.С. Тургенев).

Станислав Сергеевич Говорухин (1936-2018) – выдающийся кинорежиссер, создавший фильмы-эпохи («Вертикаль», «Место встречи изменить нельзя», «Асса», «Так жить нельзя»), талантливый актёр, заслуживший любовь миллионов зрителей, активный общественный и государственный деятель. Его творчество всегда было пронизано острой социальной проблематикой и глубоким патриотизмом. Он не боялся говорить о самых острых проблемах общества, верил в силу искусства как инструмента воспитания и преобразования действительности. Многие его работы как актера и кинорежиссера – это беспристрастный приговор и призыв к нравственному очищению. «Культура – это основа общества, духовный хребет нации», – отмечал режиссер.

Переход от искусства к политике стал для Станислава Сергеевича Говорухина логичным продолжением его гражданской позиции – деятельная любовь к Родине требовала не только художественного воплощения, но и конкретных законодательных решений. Несколько раз он избирался депутатом Государственной Думы Российской Федерации, руководил Комитетом ГД по культуре и уже на этом новом поприще до конца продолжал служить Отечеству.

Владимир Вольфович Жириновский (1946-2022) – одна из самых ярких и противоречивых фигур в новейшей политической истории России. Основатель и бессменный лидер Либерально-демократической партии России (ЛДПР), он был депутатом всех созывов Государственной Думы. Его деятельность была движима страстной любовью к России и стремлением видеть её сильной мировой державой.

Жириновский обладал уникальным талантом – он умел говорить с народом на его языке, поднимая самые острые и, порой, неудобные вопросы. Используемый им в полемике эпатажный стиль стал успешной формой привлечения внимания, позволяющей донести до всех – от простого человека до важного государственного сановника – свою главную политическую позицию, которая заключалась в бескомпромиссной защите национальных интересов России, стремлении сохранить и укрепить ее величие и силу.

В сочинении вы можете поразмышлять о том, в чем вы видите главные заслуги перед нашей страной этих общественных и государственных деятелей, показав на конкретных примерах, как проявлялось их стремление во всем руководствоваться любовью к России. Возможно использовать и другие яркие исторические примеры служения Отечеству известных государственных деятелей, но обязательно показывая их преемственную связь с нашей современностью.

Материал взят с сайта оператора федерального этапа конкурса